

# Dingjan Peuterdansonderwijs



Fantasie in beweging

# Dingjan Peuterdansonderwijs; fantasie in beweging

## Hoe werkt Dingjan Peuterdansonderwijs?

*Een lange rij peuters lopen achtereenvolgens, elkaar vasthoudend aan de schouders, als plots een paar kindjes op de grond vallen. Docente: “Oh oh, de ketting is kapot, allemaal kralen over de vloer, kom, we rapen ze op en maken de ketting weer heel”.*

Dingjan Peuterdansonderwijs heeft een danslesmethode ontwikkeld speciaal voor peuters, de 2 en 3 jarigen. Peuters kunnen heel fantasievol in hun spel opgaan. Zowel in woord, beweging als in het gebruik van “speelgoed”. Om die reden staat de fantasie in de lesmethode van Dingjan Peuterdansonderwijs centraal. Belangrijke uitgangspunten zijn: hoe werkt fantasie bij het kleine kind? Hoe kunnen wij als dansdocent ons deze (bewegings-) taal eigen maken, zodat een dansles goed aansluit op de beleveniswereld van de peuter? En... hoe kunnen wij onze eigen fantasie aanspreken?

### De essentie van de lesmethode

- De peuter wordt op een aansprekende manier benaderd, abstracte taal wordt vervangen door beeldende taal.
- De thema's van de dansverhalen worden door de dansdocent tijdens een voorafgaand proces, uit hun eigen fantasie vormgegeven. De dansles is een verhaalvorm gegoten, de kinderen dansen, horen en ervaren een dansverhaal. Taal en beweging is de rode draad.
- Door veel herhaling leren kinderen veel nieuwe woorden en begrippen; taalachterstand wordt aanpakt.
- Het gebruik en de keuze van muziek en attributen verduidelijken de dansthema's/ begrippen en geven het sfeer.
- Er is een vaste, gestructureerde op- en afbouw van de les. Dit zorgt voor een veilig gevoel en tevens voor de juiste dynamiek. Er is evenwicht tussen rust en actie.



## **Wat stimuleert Dingjan Peuterdansonderwijs in ontwikkeling van de peuter?**

- Fijne en grove motoriek
- Taal en luistervaardigheid
- Fantasie, creativiteit en expressie
- Muzikale ontwikkeling
- De cognitieve ontwikkeling
- Uiting van gevoelens in beweging, wat op die leeftijd vaak makkelijker is dan in taal
- Een sociaal gedrag/ een groepsgevoel
- Geborgenheid, warmte
- Zelfvertrouwen
- Gezonde conditie en gewicht



### **Pedagogische Thema's**

In 2009 is er een Pedagogisch kader ontworpen waarin thema's zijn opgesteld om de pedagogische kwaliteit van de kinderopvang te verbeteren van. Zie BKK.

Dingjan Peuterdansonderwijs sluit aan bij de volgende pedagogische thema's;

- Veiligheid en welbevinden
- Leren en ontwikkelen van (jonge) kinderen
- Omgaan met problematische ontwikkeling/gedrag van kinderen
- Pedagogische doelen en competenties van kinderen
- Steunen en stimuleren van spelen en leren

## Achtergrond Dansdocente Yvonne Dingjan

Dingjan Peuterdansonderwijs is opgericht door peuterdansdocente en manager Yvonne Dingjan, uit Rotterdam. Haar liefde voor peuterdans vindt zijn oorsprong in de Afrikaanse dans. Na vele jaren jazzballet koos Yvonne rond haar 20<sup>ste</sup> voor deze vrijere vorm van dansen. Zij schoolde zich hierin door het volgen van vele intensieve Afrikaanse danslessen en workshops. In 2000 ronde Yvonne een didactische op Afrikaanse dans georiënteerde opleiding af aan de dansacademie in Tilburg. Verder volgde zij een studie aan de kunstacademie in Kampen en Parijs en is vervolgens in 1991 afgestudeerd in Rotterdam. Haar beeldende achtergrond sluit nauw aan op het verhalende aspect van de Afrikaanse dans. Deze dansvorm is een verhaal van bewegingen, dat zij vertaalde naar de leefwereld van peuters. Sinds 1997 geeft Yvonne in kinderdagverblijven les aan dit inspirerende volkje. Met de vele kennis die hier uit ontsproten is heeft zij een lesmethode ontwikkeld en brengt dit over aan dansers en pedagogische medewerkers in de vorm van cursussen/ workshops en een opleiding tot peuterdansdocent . Daarnaast geeft zij Afrikaanse danslessen en workshops aan kinderen en volwassenen op scholen en bedrijven. In ontwikkeling is nu ook dansen met volwassenen en kinderen met een enkele of meervoudige beperking.



### Doelgroep Dingjan Peuterdansonderwijs

**Peuterdansles:** Peuters, kleuters en kinderen/ volwassenen met een enkele of meervoudige beperking.

### **Cursussen, workshop en opleiding tot peuterdansdocent:**

Pedagogische medewerkers, dans- en yogadocenten, leerkrachten en belangstellenden.



## Peuterdans, fantasie in beweging



# **Lesaanbod Dingjan Peuterdansonderwijs**

## **Peuterdansles**

De peuterdanslessen kunnen worden gegeven op locatie van een kinderdagverblijf of peuterspeelzaal en/ of in samenwerking met een basisschool. Een lesproject kan worden aangevraagd waarin de peuters wekelijks les krijgen gedurende een afgesproken periode. Dit geldt voor Rotterdam en omstreken. Daarnaast worden er particuliere lessen aangeboden in Rotterdam centrum. Losse workshops/ lesjes en een speciale opzet voor nulgroepen zijn ook mogelijk zowel in Rotterdam als er buiten. Informatie betreffende de inhoud/ duur/ prijs kunt u vinden op de website.

## **Introductiecursus**

Dit is een zeer praktische introductie in de lesmethode aan peuters. Een peuterdansles wordt lijfelijk ervaren. Vervolgens gaat men ook zelf aan de slag met een dansverhaal, muziek en beweging.

## **Vervolg cursussen**

Diverse facetten van het Dingjan Peuterdansonderwijs worden hier verder uitgediept en aan geboden in dagdelen. Eventueel met huiswerkopdrachten voor een volgende module.

## **Opleiding tot peuterdansdocent**

In de opleiding worden de deelnemers opgeleid tot peuterdansdocent. Het accent ligt op het creatieve proces dat leidt tot een gestructureerd lesplan. De stof wordt verder uitgediept door middel van veel praktijklessen, fantasieopdrachten, het maken van dansverhalen en uitbreiding van de muziekkennis. Om de stof te toetsen is er een stageperiode en een schriftelijk examen.

## **Inspirerende workshops**

Losstaande workshops die verschillend van inhoud kunnen zijn met als doel inspiratie te bieden in het dansen met (kleine) kinderen.

De opleiding vindt in Rotterdam plaats. Cursussen en workshops kunnen naast de aangeboden data, ook in Company op locatie worden aangevraagd door de kinderopvang en dansscholen. Voor informatie betreffende de data/ het lesprogramma/ de duur/ prijs/ locatie en de algemene voorwaarden verwijs ik u naar de website.



---

De foto's zijn gemaakt in kinderdagverblijf Marijke te Rotterdam door Hielke Grootendorst  
De foto hierboven is gemaakt op een festival in 2011



Yvonne Dingjan  
Manager & Docente Peuterdans

T: +31 (0) 6 29037701

E: [info@peuterdans.nl](mailto:info@peuterdans.nl)

I : [www.peuterdans.nl](http://www.peuterdans.nl)

K.v.K. Rotterdam nr. 24324199

BTW nr. 1470.16.666. B.01

ING Bank 67.08.85.312